

GOOD NIGHT FOR GOING NOWHERE

Chorégraphié par : **Jérôme BURLET (Animateur Country)**

Site web : www.jbcountryman.sitew.fr

Musique de : Good Night for going Nowhere – Autumn Hill

Démarrage danse : Après 32^{ème} temps à 18 secondes.

Description : Novice/Intermédiaire – Country Line dance - 32 Comptes – 1 mur en cercle avec rotation sur parquet en sens Anti-horaire (Comme les danseurs en couple) - 7 Tags + Restart & 1 finish

1 à 8 : *Back PG, Back PD, Coaster Step arrière G, Chassé AV D, Chassé Av G*

- 1 - 2 : Reculer en Posant PG à l'arrière, Reculer en Posant PD à l'arrière
- 3 & 4 : Reculer PG, posant PD à côté PG et réavancer PG Devant
- 5 & 6 : Poser PD vers l'avant, Ramener PG derrière PD et Poser PD vers l'avant,
- 7 & 8 : Poser PG vers l'avant, Ramener PD derrière PG et Poser PG vers l'avant,

9 à 16 : *Step PD, Pivot ¼ Tour à G, Chassé Cross PD latéral à G, Side Rock G ¼ Tour à Droite, Full Turn Av par la Droite,*

- 1 - 2 : Poser PD vers l'avant, Pivoter ¼ de Tour à G (avec PdC sur PG)
- 3 & 4 : Croiser PD devant PG, Ramener PG derrière PD latéralement à Gauche, Croiser PD devant PG avec prise de PdC sur PD
- 5 - 6 : Poser PG à G avec transfert du PdC, ramener PdC sur PD avec un pivot ¼ Tour à Droite.
- 7 - 8 : ½ tour par la droite en posant PG derrière, ½ tour par la droite en posant PD devant,

17 à 24 : *Step PG, Pivot ¼ Tour à D, Chassé Cross PG latéral à D, Side Rock D, Behind side ¼ Tour G et Step PD devant*

- 1 - 2 : Poser PG vers l'avant, Pivoter ¼ de Tour à D (avec PdC sur PD)
- 3 & 4 : Croiser PG devant PD, Ramener PD derrière PG latéralement à Droite, Croiser PG devant PD avec prise de PdC sur PD
- 5 - 6 : Poser PD à D avec transfert du PdC, ramener PdC sur PG
- 7 & 8 : Croiser PD derrière PG, ¼ Tour du PG à G, Avancer PD devant (avec PdC)

Au 4^{ème}, 9^{ème}, 10^{ème}, 11^{ème} & au 13^{ème}, 14^{ème} Mur – Tag1 Ici + RESTART

25 à 32 : *Chassé Cross lateral à D du PG, Chassé D, ¼ Tour à G, Chassé ½ Tour à Gauche, Step Av PD, Kick Av G*

- 1 & 2 : Croiser PG devant PD, Ramener PD derrière PG latéralement à Droite, Croiser PG devant PD avec prise de PdC sur PD
- 3 - 4 : Poser PD à Droite, Ramener PG à côté PD, Poser PD derrière après un pivot ¼ Tour par la Gauche
- 5 - 6 : Poser PG à G après ¼ Tour à Gauche, Ramener PD à côté PG, Poser PG à G après ¼ Tour à Gauche,
- 7 - 8 : Poser PD devant, Kick PG avant.

Tag 1 (4^{ème}, 9^{ème}, 10^{ème}, 11^{ème} & au 13^{ème}, 14^{ème} mur)

Stomp PG, Hold, Stomp PD, Hold, Stomp PG, Hold,, 2 Kicks Av. D, Back D, Hold

(être attentif à la musique pour la reprise section 1 de la Chorée)

1 - 2 : Stomp G, Pause,
3 - 4 : Stomp D, Pause
5 - 6 : Stomp G, Pause,
7 - 8 & : 2 Kicks Av D, Back D, Hold

Tag 2 (5eme)

Stomp PG, Hold, Stomp PD, Hold, Stomp PG, Hold,, 2 Kicks Av. D, Back D, Rock Ar G, Rock Av G

1 - 2 : Stomp G, Pause,
3 - 4 : Stomp D, Pause
5 - 6 : Stomp G, Pause,
7 - 8 - 9 - 10 : 2 Kicks Av D, Back D, Hold
11 - 12 : Rock Arrière PG,
13 - 14 : Rock Avant PG,

Au 15^{ème} Mur - Tag1 + Finish avec un Back Gauche

Enjoy and Repeat.