

ISLAND IN THE STREAM - PARTNER

adaptation "partner" en Bleu clair

source : youtube - Modified Sweetheart Position by Özgür TAKAÇ "Oscar"



ISLANDS IN THE STREAM

Musique	Hold yours horses	E-TYPE
Chorégraphe	Karen Jones (UK)	
Type	Ligne, 4 murs	32 temps
Niveau	Intermédiaires	
Traduction	Bonnie	
Dernière mise à jour		

[position sweetheart](#)

[Side](#), [Cross rock back](#), [Shuffle side](#), [Cross](#), [Full unwind](#), [Shuffle side](#)

1-2-3	Pas G à gauche, Rock step PD croisé derrière, Revenir sur le PG	
4 & 5	Pas chassé à droite (D,G,D)	
6 - 7	PG croisé devant le PD, Dérouler 1 tour complet à droite	sway G-D pour le partenaire
8 & 1	Pas chassé à gauche (G,D,G)	+ la partenaire derrière le partenaire

[Rock step back](#), [Kick ball cross](#), [Side rock](#), [Sailor step](#)

2 - 3	Rock step PD croisé derrière, Revenir sur le PG	
4 & 5	Kick ball cross (Kick PD devant, PD légèrement derrière le PG, PG croisé devant)	
6 - 7	Rock step PD à droite, Revenir sur le PG	
8 & 1	Sailor step droit (PD derrière le PG, Pas G à gauche, Pas D à droite)	

[Sailor step 1/4 turn](#), [Shuffle forward](#), [1/2 turn](#), [Hold](#), [Rock step back](#)

2 & 3	Sailor 1/4 tour (PG derrière le PD, 1/4 tour à gauche et PD à droite, PG derrière)	
4 & 5	Shuffle devant droit (D,G,D)	
6 - 7	Sur le PD: 1/2 tour à droite et PG derrière, Pause	lacher main gauche - passer mains droites au -
8 - 1	Rock step PD derrière, Revenir sur le PG	dessus de la partenaire reprendre position sweetheart

[Prissy walks](#), [Front crossing](#), [Sailor step](#), [Syncopated Jazz box](#)

2	Pas D croisé devant (corps tourné vers la gauche)	
3	Pas G croisé devant (corps tourné vers la droite)	
4 & 5	Sailor step croisé devant (PD croisé devant, Pas G à gauche, Pas D à droite)	
6-7 & 8	Jazz box gauche syncopé (PG croisé devant (6), Pas D derrière (7), PG légèrement derrière (&), PD croisé devant (8))	